

## **16 Step**

Beschreibung: 24 count / circle/partner dance    Choreographie:    Unbekannt

Musik:            Cotton Eyed Joe - Lonnie Joe Howell

Position:        Herr steht links, Dame rechts. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand der Dame vor dem Oberkörper des Herrn. Solotänzer legen die Hände in die Hüften.

### **Toe kick, hook, kick, beside, heel touch forward, beside, toe touch back, beside**

- 1-2    R Hacke vorn auftippen, RF vor dem L Schienbein kreuzen
- 3-4    R Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5-6    L Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 7-8    R Fußspitze hinter L Hacke auftippen (dabei knicksen), RF neben LF absetzen

### **Heel touch, 2 x stomp, rocking chair/2x ½ pivot turn**

- 1-2    L Hacke vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3-4    RF 2 x neben LF aufstampfen (dann die linken Hände lösen)
- Der Herr hebt die rechte Hand und vollführt 4 Schritte am Platz
- 5-6    Schritt mit R nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7-8    Schritt mit R zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- Die Dame führt eine volle Rechtsdrehung mit 4 Schritten aus
- 5-6    Schritt mit R nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Fußballen
- 7-8    Schritt mit R nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (und wieder Ausgangstellung einnehmen)

### **Shuffles steps forward**

- 1 & 2 Schritt mit R nach vorn, LF an RF heransetzen, Schritt mit R nach vorn
- 3 & 4 Schritt mit L nach vorn, RF an LF heransetzen, Schritt mit L nach vorn
- 5 & 6 Schritt mit R nach vorn, LF an RF heransetzen, Schritt mit R nach vorn
- 7 & 8 Schritt mit L nach vorn, RF an LF heransetzen, Schritt mit L nach vorn

Wiederholung bis zum Ende der Musik