

# Coastin'

## 40 count, 4 wall, Beginner / Intermediate

Choreographer Ray & Tina Yeoman (UK)

Choreographed To

Lord Of The Dance by Michael Flatley's Lord Of The Dance; Four Wheel Cowboy Blues from Love To Line Dance  
by Dave Sheriff

---

### Stroll Forward, Kick, Step Back, Coaster & Kick Ball Change.

- 1 - 2 Step Forward Right. Step Forward Left.
- 3 - 4 Kick Forward Right. Step Back Right.
- 5 & 6 Step Back Left. Step Right Beside Left. Step Forward Left.
- 7 & 8 Kick Forward Right. Step Right Beside Left. Step Left In Place.

### Stroll Forward, Kick, Step Back, Coaster & Kick Ball Change.

- 9 - 10 Step Forward Right. Step Forward Left.
- 11 - 12 Kick Forward Right. Step Back Right.
- 13 & 14 Step Back Left. Step Right Beside Left. Step Forward Left.
- 15 & 16 Kick Forward Right. Step Right Beside Left. Step Left In Place.

### Heel, Step, Touch X 4 (with Hands On Hips).

- 17 Touch Right Heel Forward.
- & 18 Step Right Beside Left. Touch Left Toe In Place.
- 19 Touch Left Heel Forward.
- & 20 Step Left Beside Right. Touch Right Toe In Place.
- 21 - 24 Repeat Steps 17 - 20.

### Heel Forward & Side, Triple Step X 2.

- 25 - 26 Touch Right Heel Forward. Touch Right Heel To Right Side.
- 27 & 28 Triple Step In Place - Right, Left, Right.
- 29 - 30 Touch Left Heel Forward. Touch Left Heel To Left Side.
- 31 & 32 Triple Step In Place - Left, Right, Left.

### Side, Slide, Shuffle 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, Left Shuffle.

- 33 - 34 Step Right To Right Side. Slide Left Beside Right And Clap Hands.
- 35 & 36 Step Right 1/4 Turn Right. Step Left Beside Right. Step Forward Right.
- 37 - 38 Step Forward Left. Pivot 1/2 Turn Right.
- 39 - 40 Step Forward Left. Close Right Beside Left. Step Forward Left.

# Coastin'

Choreographie: Tina & Ray Yeoman

Beschreibung:

40 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

**Lord Of The Dance** von Ronan Hardiman

Hinweis:

Die Rhythmusgruppe beginnt nach ca. 56 sec, der Tanz selbst nach weiteren 10 sec

## **Walk r + l, kick, together, coaster step, kick-ball-change**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt zurück mit rechts

5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

## **Walk r + l, kick, together, coaster step, kick-ball-change**

1-8 wie Schrittfolge zuvor

## **Irish heel/toe touches**

1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

3&4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

5-8 wie 1-4

(**Hinweis:** Bei dieser und der nächsten Schrittfolge: Hände in den Hüften einstützen, Ellenbogen nach außen)

## **Touch forward, side, shuffle in place**

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

5-8 wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

## **Side, slide, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und klatschen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**