

# White Rose

36 count / 4-wall

Intermediate

**Choreographie:** Gaye Teather

**Musik:** White Rose Toby Keith

## Forward. Tap. Back. Tap. Step. Lock. Step. Brush

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

## Step. Pivot half turn Right (x2). Left scissor step. Hold & clap

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

## Diagonal back step. Touch & clap ( x 2). Back lock step. Touch

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück ( $45^\circ$ ) und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück ( $45^\circ$ ) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

## Rumba Box

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

## Slow sailor quarter turn Left. Brush

- 1, 2 LF schwingend hinter dem RF kreuzen mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne.**